



Migrants, réflexion et action

En forum à Kingersheim

La bien nommée **maison de la citoyenneté** de Kingersheim accueillait samedi dernier la sixième édition du forum **Humanité sans limites**.



Le thème de la journée : « **l'ignorance nuit gravement à la rencontre de l'autre** ».

Sous l'égide du collectif mulhousien Urgence Welcome, la journée a été dédiée aux migrations dans tous leurs états. Plusieurs témoignages, exposés et interventions diverses ont permis aux échanges de balayer un large

champ de problématiques, de l'accès des migrants à l'emploi aux principes de la solidarité. Deux tables-rondes, avec des élus sud-alsaciens relatant leurs expériences puis avec un panel de spécialistes évoquant le cas multiculturel



Plusieurs réfugiés, ici Tony Mabaldia, ont apporté leur témoignage.

de Mulhouse, ont clôt une rencontre marquée également par la prise de parole de Catherine Wihtol de Wenden, politologue, directrice de recherche au CNRS et spécialiste des migrations internationales. Depuis 2012, Ur-

gence Welcome vient en aide aux migrants. Le collectif s'était constitué en accueillant et hébergeant des demandeurs d'asile dans l'ancien couvent des pères rédemptoristes à Riedisheim.

Sur les planches à Altkirch

Même s'il ne fait désormais plus la une des journaux, l'accueil des migrants se poursuit au quotidien, y compris en milieu rural où des initiatives diverses sont menées au chevet de ces déracinés de la vie. La semaine prochaine zoom sur quelques autres réalités et initiatives en Haute-Alsace.

Samedi 23 mars (de 15h à 16h30), ils seront une dizaine sur la scène de la médiathèque du Sundgau. Une dizaine de demandeurs d'asile et de réfugiés, au parcours individuel souvent à peine croyable, à se muer en acteurs pour raconter leur propre histoire. L'idée d'une telle théâtralisation de la migration est celle de l'association Voisins d'ailleurs qui, depuis septembre 2016, fédère les actions au chevet des pensionnaires du centre d'accueil Adoma de Ferrette. Il en va de l'enseignement du français, de l'aide aux devoirs pour les plus jeunes, de sorties et animations culturelles et sportives, de transport aussi vers Mulhouse, Altkirch ou Saint-Louis. Parmi la cinquantaine de bénévoles mobilisés autour de la présidente Elisabeth Schultess, Geneviève Mattler était la mieux placée pour piloter l'initiative « théâtrale » de Voisins d'ailleurs. Et pour cause, son mari, Jean-Charles Mattler, est une figure de la mise en scène et de la comédie du côté de Riespach notamment. Le couple a donc pris à bras le corps un défi pas commun : faire évoquer par des personnes de tous horizons géographique et social la route souvent parsemée de drames et d'embûches



qui les a conduits jusqu'au Sundgau en tant que demandeurs d'asile. La troupe formée, les obstacles linguistiques levés, place aux répétitions proprement dites. Katerlyne, juriste immobilière qui a fui la corruption dans sa ville de Kharkov, parle dans un français hésitant de son départ d'Ukraine il y a trois ans. Sur scène, elle sera accompagnée par ses deux filles Olga et Valentina et le trio chantera même du Edith Piaf. Aziz, originaire de l'extrême Est de l'Afghanistan, monte ensuite sur les planches. Son français est plus solide, son épopée des plus dangereuses. « **En Iran à pied, en Turquie en camion, en Italie sur un petit bateau, à Paris puis Calais en train** », dit-il en

substance, avant de conclure, pas peu fier, sur son activité actuelle : « **je suis embauché par la Ville d'Altkirch.** » A l'invitation de Jean-Charles Mattler, Aziz reste sur scène car son compatriote Adamkhan a, lui, besoin d'un traducteur. Le récit suivant se fait donc en pachtoon. Responsable de l'accompagnement musical du spectacle, Hans Wäber interrompt et conseille de s'adresser au futur public, même dans sa propre langue. La traduction en direct et toute en complicité n'enlève rien à la force du message qui jaillit du parcours à travers l'Asie puis l'Europe de ce migrant arrivé à Ferrette à l'été 2016. Sur sa lancée, Adamkhan pousse la chansonnette, « **une chanson**

de paix et de solidarité qui dénonce les interdictions décrétées par les talibans », dit-il. Suivent Joe, parti de République Démocratique du Congo via le Mozambique, Elisa et ses deux enfants, qui ont tout abandonné en quittant la Tchétchénie, Salim et Khaled, deux autres Afghans qui travaillent actuellement dans le Sundgau. Tous promettent de faire encore des progrès d'ici à la représentation de samedi. Les époux Mattler les croient sur parole. Ils décoreront la salle de cartes du monde avec le parcours de « leurs » acteurs annotés, pour mettre encore davantage dans l'ambiance. Rendez-vous à la médiathèque sundgavienne - qui accueille également une exposition de portraits photographiques et des dessins d'enfants dédiée aux demandeurs d'asile - pour un voyage à travers le déracinement. Mais surtout en pleine dignité.

Florent Mathern

Pour contacter
Voisins d'ailleurs :
vda.ferrette@gmail.com ;
site internet <http://vda-ferrette.wixsite.com/voisins-d-ailleurs>

Burnhaupt-le-Bas

Collectionneurs locaux



Pari réussi pour la commune qui a organisé le week-end dernier une série d'expositions dans la maison des associations. Après avoir admiré les objets, les visiteurs étaient invités à faire une pause au salon de thé tenu par l'antenne Caritas de Burnhaupt.

Altkirch

Et de 18...



Les gilets jaunes haut-rhinois s'étaient donné rendez-vous samedi dernier dans la capitale du Sundgau. 250 d'entre eux ont marché en ville en appelant, notamment, au maintien des services de maternité et des urgences des hôpitaux d'Altkirch et de Thann.

Festival à succès



L'association Music'Art system, en partenariat avec le service culturel de la Ville, a réuni quelque 180 spectateurs pour son festival Fracass. Sur scène, quatre groupes finalistes et l'ovation du public pour la formation The Sheldons d'Attenschwiller, qui a proposé un ska punk très festif et qui participera à la fête de l'amitié le 14 juin. L'édition 2019 du festival a grandement satisfait le président de l'association Gilbert Ueberschlag.

Sierentz

Chantiers participatifs



La commune souhaite plus que jamais impliquer ses habitants via des chantiers participatifs dans le cadre de trois journées citoyennes, les 16 mars, 25 mai et à l'automne. La première d'entre elle a permis de lancer l'aménagement du parc du domaine Haas, avec notamment la plantation d'une haie vive et fruitière.